



Voilà, on continue on ne baisse pas les bras, après un bon café, on pause sont GSM et ont jeté sa chiqueen route pour continuer à travailler comme des champions.



Dossier n°2 : Technologie de la coiffure 3^{ème}



NOM :

Prénom :

Classe :

Madame Monachino

Permanente : 1^{ère} partie.

1. Dessine-moi la frisure en dessous de chaque bigoudi de permanente.





Barre l'intrus !!!



Photos n°1 :



Photos n°2 :



Photos n°3

EXERCICES PAGES SUIVANTE

:2-Explique-moi avec tes mots ce que tu peux observer sur ces photos aux niveaux des différentes permanente.

3-Cite les actions mécaniques de la permanente ?
(Explique)

4- Consignes : Essaye de numérotéer chaque élément dans l'ordre qu'il devrait être, aide-toi de ton syllabus, internet si possibilité ou autre

Effectuer le shampoing
Délimiter les zones d'enroulage
Enrouler les cheveux
Porter des gants
Respecter un temps de pause
Rincer les cheveux
Retirer les bigoudis
Respecter un temps de pause
Rincer les cheveux
Appliquer un soin adapté
Contrôler le degré de frisure
Essorer les bigoudis
Appliquer le fixateur
Respecter un temps de
Pause
Réaliser le diagnostic
Effectuer le shampoing
Réaliser la saturation
Appliquer le fixateur

5- Donne-moi la définition de la méthode indirecte en permanente : Explique

6- vrai ou faux (Justifie ta réponse)

- 1) Pour faire une permanente on ne fait pas de shampooing ?
- 2) Pour l'enroulage de permanente, il faut des cheveux secs ?
- 3) On n'a pas besoin de papier pointe pour faire une permanente ?
- 4) La permanente n'a pas besoin de temps de pose, après avoir mis le fixateur ?

Justifie ta réponse !!

- 1)
- 2)
- 3)
- 4)

7-Certains intrus se sont placés dans cette liste pour réaliser une permanente, barre proprement les intrus.

- . Peigne droit
- . Peigne démêloir
- . Peigne tige
- . Peigne africain
- . Papier pointe
- . Bigoudis Gris-Noir
- . Bigoudis Gris-Bleu
- . Bigoudis Bleu-Violet
- . Bigoudis Bleu-Rouge
- . Bigoudis Rouge - Jaune
- . Bigoudis Jaune - Rose
- . Pince crocos
- . Élastique a bigoudis
- . Éponge
- . Bol
- . Pinceau
- . Ciseaux sculpteur
- . Vaporisateur
- . Pique en métal
- . Pique en plastique.

Coloration : 2^{ème} partie

1) QUIZZ

a) En colorimétrie qu'est-ce qu'un irisé ?

- Un rouge
- Un bleu
- Un violet

b) En colorimétrie qu'est-ce qu'un doré ?

- Un jaune
- Un orange
- Un violet

c) En colorimétrie qu'est-ce qu'un cuivré ?

- Rouge + jaune ?
- Orange + rouge ?
- Bleu + rouge ?

d) Un châtain est un :

- 5
- 3
- 4

e) Un 7 est un :

- Blond
- Blond foncé
- Blond clair

f) Un blond clair est un

- 10
- 9
- 8

2) . Définir une hauteur de ton.

.....
.....

3) . Définir un reflet.

.....
.....

4). Expliquer l'influence des reflets sur les hauteurs de tons.

.....
.....
.....
.....

Numéro Hauteur de ton

- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9
- 10

5. Cites moi les reflets ?

Mise en plis : 3^{ème} partie



Voilà à partir de cette photo, pourrais-tu me dire, comment tu ferais un enroulage : la direction de tes rouleaux ? le choix de tes rouleaux ?

Coupe et Brushing : 4^{ème} partie



Analyse-moi cette photo ?

1) Pour toi dit moi quelle est cette coupe ?-----

Et dit moi quelle seront :

- . La distribution :

- . La projection :

- . La position des doigts :

- . Fixe :

- . La ligne composante :

- . La texture :

13

2) Et comment vas- tu procéder pour faire ton brushing ?
(Avec tes mots).



**Pourrais-tu me donner ton ressenti
pour cette année passée ensemble ? (En quelque ligne)**



Bravo à vous tous pour votre travail !!!