



Introduction :

Hello, comme tu l'as remarqué nous n'avons pas l'occasion d'avoir cours... Et comment faire cours de pratique chez soi ? Pas de soucis j'ai la solution !

En coiffure, la qualité du professionnel c'est de faire son maximum pour rendre ses clientes belles pour toutes les circonstances.

Je vais donc te demander de travailler ton sens des volumes sur papier afin d'avancer petit à petit dans la matière...

Planning :

Tu avances à ton rythme en suivant les exercices du dossier. Après chaque exercice, tu trouveras un espace « zone de réflexion » à l'intérieur de celui-ci, inscris tes interrogations et/ou tes remarques afin que je puisse t'aider lors de la reprise. Si tu n'utilises pas cet espace, j'ai peur que tu oublies tes questions. Attention que ce dossier doit être complètement terminé pour la reprise des cours.

Compétences :

A la fin de ce dossier, l'élève aura la capacité de

- ° reconnaître les différentes formes de visage,
- ° placer les volumes de la coiffure en fonction du visage et/ou des caractères morphologiques de la cliente.

1. Reconnaître les différentes forme de visage :

En te basant sur les explications présenté dans l'annexe A, réalisé une recherche morphologique (dans les magazines, à la télévision, sur internet, en te remémorant tes collègues de classe et/ou tes professeur).

Que rechercher et comment ? Pour chaque forme de visage, retrouve 3 personnes et inscrit leur nom et prénom dans le tableau ci-dessous :

Forme de visage	Personne 1	Personne 2	Personne 3
Carré			
Rond			
Rectangulaire			
Ovale			
Hexagonal			
Triangulaire			
Allongé			

Attention, je vérifie tes sources avec internet on peut tout retrouver !

Zone de réflexion :

2. Où placer les volumes ?

Maintenant que tu reconnais les formes de visage, tu vas devoir apporter du volume à tes coiffures afin d'harmoniser l'ensemble (visage et coiffure) pour mettre en valeur ta cliente.

A l'aide de l'annexe B, explique-moi (avec tes mots) les choses à faire et à ne pas faire pour rendre belle tes clientes.

Un Visage rond:

Un visage carré:

Chignon

Un Visage rectangulaire :

Un visage ovale:

Chignon

Un visage Hexagonal :

Un visage triangulaire :

Un visage allongé :

Chignon

Zone de réflexion :

Cas fictifs :

Mise en « pratique », je te demande, de m'expliquer la coiffure (chignon ou soirée) la plus adaptée pour trois de mes collègues (professeur de coiffure).

Personne 1 : _____

Chignon

Personne 2 : _____

Personne 3 : _____

Chignon

Zone de réflexion :

Te voici arrivé a la fin du petit dossier, merci pour ton travail !

Au plaisir de te revoir bientôt,
Mme Haegeman A.