

Bonjour chers élèves,

J'espère que vous êtes toujours tous en pleine forme et que chacun d'entre-vous arrive à trouver de quoi s'occuper tout en respectant les consignes de confinement.

En tout cas, je compte sur vous pour rester chez vous ! C'est très important. Au mieux nous respectons les consignes données par les experts, au plus vite nous serons débarrassés de ce vilain virus !

En attendant, voici quelques activités de français pour vous occuper...

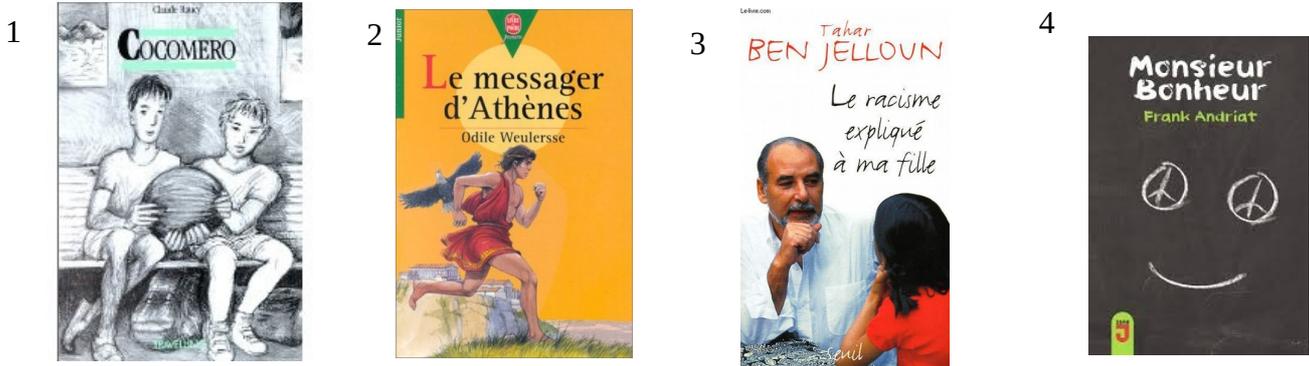
Je vous donne aussi d'autres idées pour vous occuper...

- lire
- écrire (ce que vous ressentez par exemple)
- cuisiner (pour le goûter, le souper)
- faire du sport (Pour info : sur Youtube, il y a des vidéos de coachs qui vous proposent des programmes)
- ranger sa chambre : faire le tri, dans la garde robe par exemple
- aider pour les tâches ménagères
- prendre des nouvelles de vos proches et amis
- bricoler
- jouer à des jeux de société avec ses frères et sœurs
- faire des sudoku, mots cachés, mots fléchés... (il y en a plein sur Internet)
- écouter de la musique

En ce qui concerne notre cours de français, cette semaine, je vous propose de travailler sur le livre-objet.

1. Observez les documents suivants.

- Voici des 1ères de couverture.



- Voici des 4èmes de couverture.

<p>A</p>	<p>B</p>	<p>C</p> <p>Tahar Ben Jelloun Le racisme expliqué à ma fille</p> <p>« Un enfant est curieux. Il pose beaucoup de questions et il attend des réponses précises et convaincantes. On ne triche pas avec les questions d'un enfant. C'est en m'accompagnant à une manifestation contre un projet de loi sur l'immigration que ma fille m'a interrogé sur le racisme. Nous avons beaucoup parlé. Les enfants sont mieux placés que quiconque pour comprendre qu'on ne nait pas raciste mais qu'on le devient. Parfois, ce livre s'adresse d'abord aux enfants : ils n'ont pas encore de préjugés et veulent comprendre. Quant aux adultes qui le liront, j'espère qu'il les aidera à répondre aux questions, plus embarrassantes qu'on le croit, de leurs propres enfants. »</p> <p>TBJ</p> <p>Vingt ans après la publication de l'édition originale de ce livre (1998), alors que plus d'un million d'exemplaires se sont écoulés de par le monde, une nouvelle édition s'imposait. La voici, enrichie par l'expérience tragique de ces deux décennies, vingt années marquées notamment par l'entrée en scène du terrorisme islamiste et ses conséquences sur l'expression de la haine de l'autre. Une édition refondue et augmentée pour comprendre mieux encore et pour mobiliser.</p>	<p>D</p> <p>ODILE WEULERSSE Le messager d'Athènes</p> <p>À quinze ans, Timoklés ne songe qu'à triompher au gymnase, tandis que sa sœur enrage d'être enfermée à la maison comme les autres filles d'Athènes. Mais tout, brusquement, va changer. Leur père, riche aristocrate respecté, est soudain accusé de comploter contre la démocratie athénienne. L'exil, un naufrage, les pirates, mais aussi leur propre audace, vont les jeter dans de folles aventures à travers la Grèce, jusqu'en Perse.</p> <p>TEXTE INTEGRAL</p>
-----------------	-----------------	---	---

- Voici des résumés apéritifs.

a Yves et David voulaient partir en auto-stop, seuls, vivre l'aventure. Première destination : Marseille... Hélas ! leur notaire de père a opposé un » non » catégorique à ces plans insensés. Et maintenant, ils sont là à s'emm... dans le parc de l'hôtel, attendant la prochaine excursion culturelle ou, avec un peu de chance, le glace sur la Piazza delle Signoria, si Elise en émet le souhait. Elise, c'est Cocomero, leur petite soeur aux yeux bridés. Elle a un jour débarqué d'Indonésie, bouleversant leur existence, accaparant leurs parents. Une intruse. Pendant une promenade familiale, une claque paternelle fait déborder la coupe. Yves décide David à partir. Sans permission. Jusqu'au bout du monde... Commence alors pour les deux frères une aventure un peu différente de ce qu'ils imaginaient. Mais une aventure tout de même, avec des épisodes cocasses, des moments presque dramatiques et surtout des rencontres, de nombreuses rencontres qui leur feront parcourir un long chemin en eux-mêmes. » J'ai plus appris en un jour qu'en quinze ans » dira Yves.

b Un enfant est curieux. Il pose beaucoup de questions et il attend des réponses précises et convaincantes. On ne triche pas avec les questions d'un enfant. C'est en m'accompagnant à une manifestation contre un projet de loi sur l'immigration que ma fille m'a interrogé sur le racisme. Nous avons beaucoup parlé. Les enfants sont mieux placés que quiconque pour comprendre qu'on ne naît pas raciste mais qu'on le devient. Parfois. Ce livre qui essaie de répondre aux questions de ma fille s'adresse aux enfants qui n'ont pas encore de préjugés et veulent comprendre. Quant aux adultes qui le liront, j'espère qu'il les aidera à répondre aux questions, plus embarrassantes qu'on ne le croit, de leurs propres enfants

c A 15 ans, Timoklès ne songe qu'à triompher au gymnase, tandis que sa sœur se révolte d'être enfermée à la maison comme les autres filles d'Athènes. Mais tout, brusquement, va changer. L'exil, un naufrage, des pirates, et aussi leur propre audace vont les jeter dans de folles aventures à travers la Grèce et jusqu'en Perse. Le "Trésor des Athéniens" sera-t-il au bout du voyage ?

d Cette année, ni mademoiselle Laurent ni madame Grivet ne sont là pour nourrir ses fantasmes et sa colère. Un homme étrange a pris leur place : monsieur Bonheur. Il est zen, doux et à l'écoute des élèves qui lui sont confiés. «Trop parfait pour être honnête», songe Raphaël qui décide de mener son enquête.

- Dans le tableau suivant faites correspondre les 1ères de couverture avec les 4èmes de couverture et les résumés apéritifs.

1ère de couverture	4 ^{ème} de couverture	Résumé apéritif

2) Découvrons et utilisons le vocabulaire du livre.

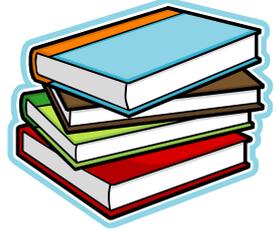
N'hésitez pas à utiliser votre dictionnaire pour réaliser les différents exercices.

A. LES METIERS DU LIVRE

Voici des noms de personnes qui exercent une profession dans le monde du livre. Reliez chaque métier à sa définition.

- Le critique Personne qui a écrit un livre
- Le bibliothécaire Un dessinateur.
- L'éditeur Personne qui donne un avis sur des œuvres littéraires
- L'illustrateur Il s'occupe de la bibliothèque.
- L'auteur Personne qui assure la publication et la mise en vente des ouvrages.

- Le libraire Propriétaire d'un lieu où l'on imprime des livres, des journaux.
- Le maquettiste Commerçant qui vend des livres.
- L'imprimeur Spécialiste chargé d'exécuter un modèle en couleurs que l'on reproduira.



B. LES DIFFERENTES PARTIES DU LIVRE

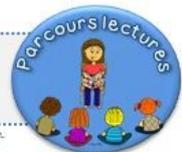
Complétez les étiquettes à l'aide des mots suivants.

1ère de couverture	le dos	La 4ème de couverture	la tranche
--------------------	--------	-----------------------	------------

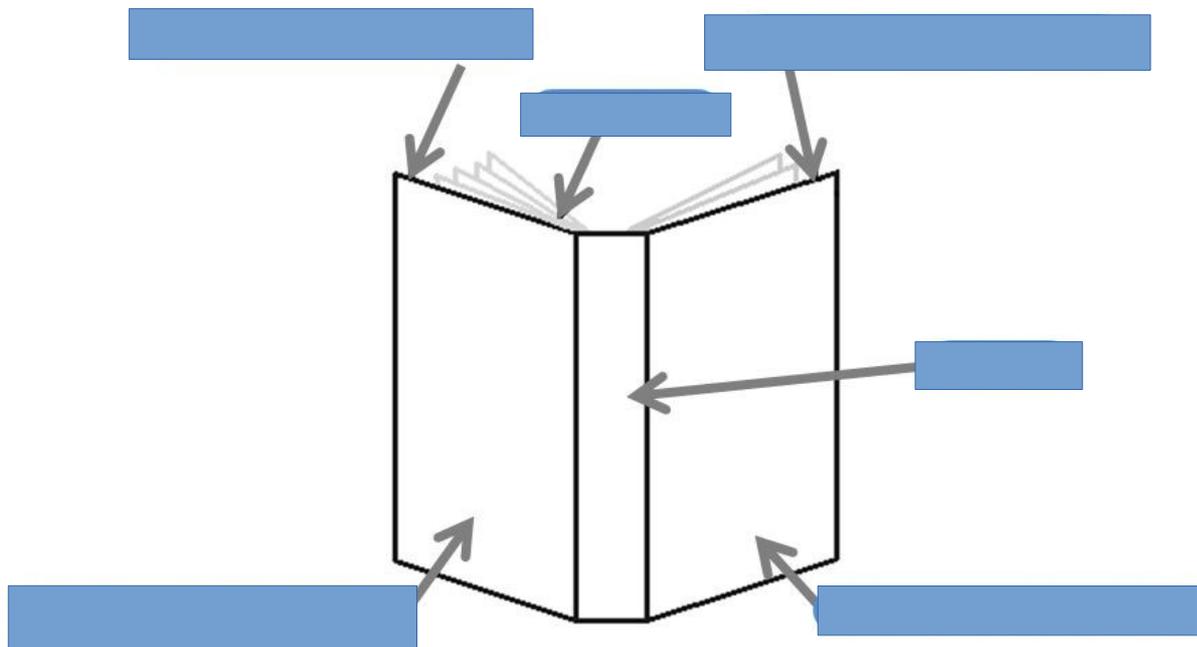
la 3ème de couverture



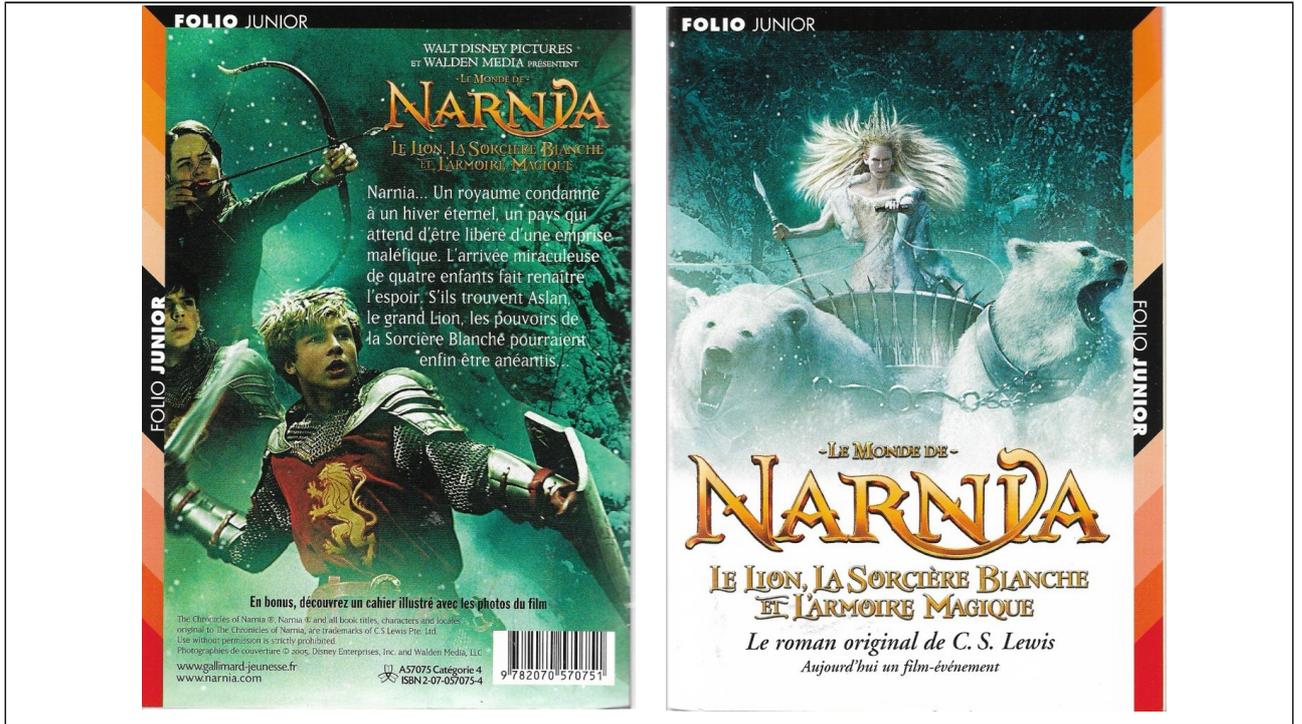
J'observe un livre



www.scolastic.fr



3. Voici la couverture d'un livre.
- Observez et lisez attentivement.



- Quel est le titre du livre ?
- Quel est le nom de l'auteur ?
- Décris les illustrations :
 sur la 1ère de couverture :
-
- sur la 4ème de couverture :
-
- Quand et où se passe l'histoire ?

-
- Quels sont les personnages ?

-
- La couverture te donne-t-elle envie de lire le livre ?
- Pourquoi ?

Créer une 1^{ère} de couverture

Voici deux quatrièmes de couverture d'un livre, choisissez-en et créez la première de couverture.

Faites appel à ton imagination !

Consignes :

- Inventez un titre en lien avec le résumé de la quatrième de couverture. Ton titre doit être correctement formulé et orthographié.
- Reprenez le nom de l'auteur, l'édition et la collection qui figurent sur la quatrième de couverture. Et veillez à bien les placer.
- Réalisez une illustration en rapport avec l'histoire et soignez-la.
- Réalisez votre travail sur feuille blanche ou de couleur. N'hésite pas à « bricoler » un peu avec ce que tu as à la maison (colle, ciseaux, feuilles de couleurs, magazines, rubans, peinture, ...) pour la réalisation.

