

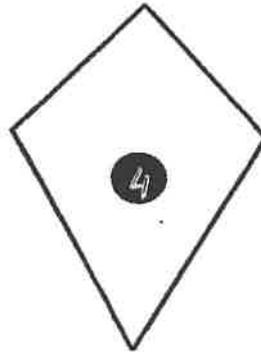
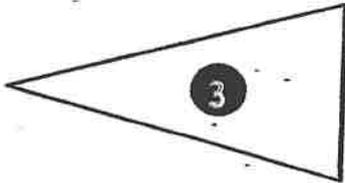
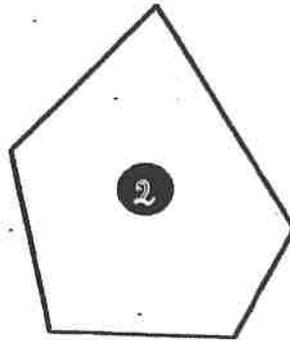
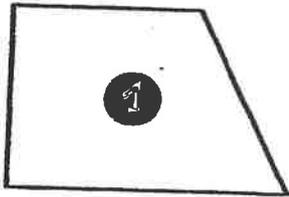
A toi, élève de 1^{ère} diff, j'espère que tu vas bien et que tu respectes au mieux la décision du confinement.
En cette fin de 2^{ème} trimestre, je te propose un CEB de géométrie sur la matière vue.

Géométrie

1/53

Bon travail.
Madame Diquet

1.



1/4

COMPLÈTE chaque phrase avec une des propositions de cette liste.

triangle rectangle - cerf-volant - pentagone régulier - trapèze isocèle -
triangle isocèle - triangle obtusangle - pentagone - trapèze rectangle

- La figure 1 est un _____
- La figure 2 est un _____
- La figure 3 est un _____
- La figure 4 est un _____

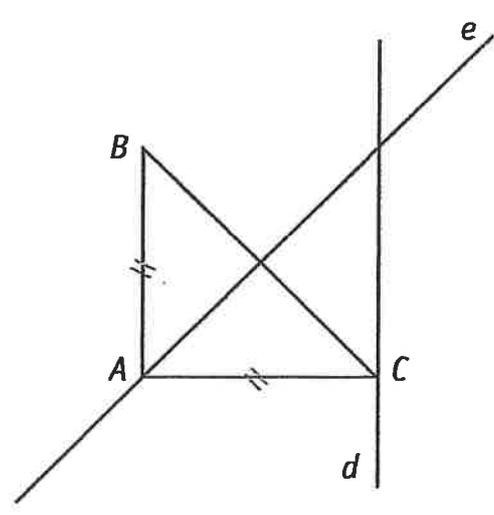
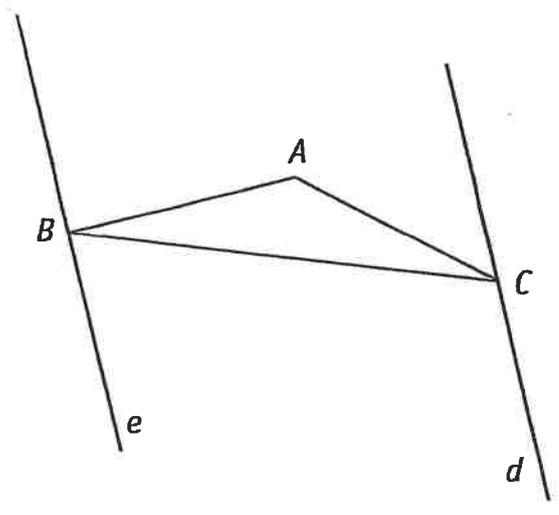
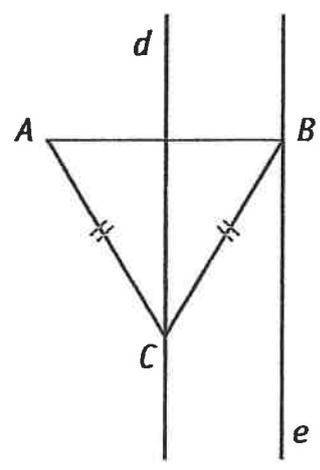
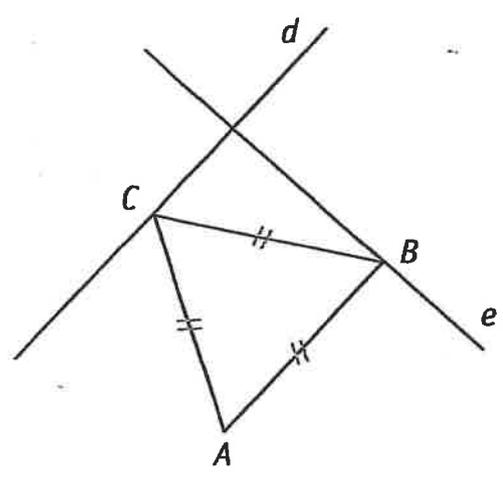
↳ **ENTOURE** la construction qui correspond à l'énoncé.

ÉNONCÉ

Pour effectuer la construction :

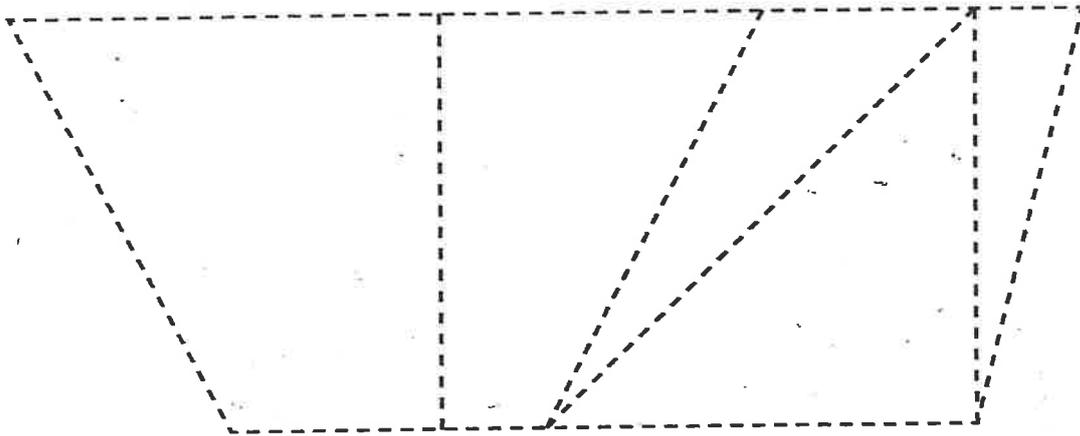
- ① trace un triangle ABC tel que $AC = BC$;
- ② trace la droite perpendiculaire à $[AB]$ passant par C et nomme-la d ;
- ③ trace la droite parallèle à d passant par B et nomme-la e .

1/3

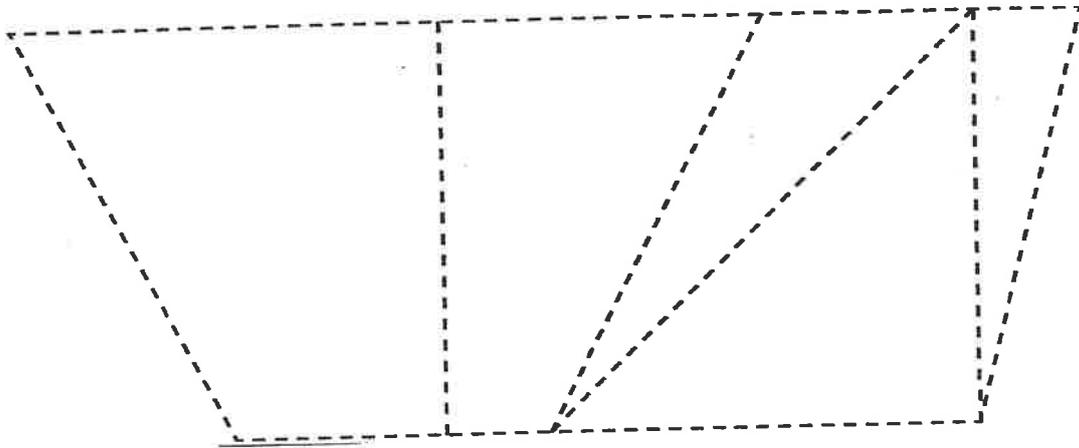


5. REPASSE, à la latte et en rouge, les traits pour faire apparaitre la figure demandée.

a) Un trapèze rectangle

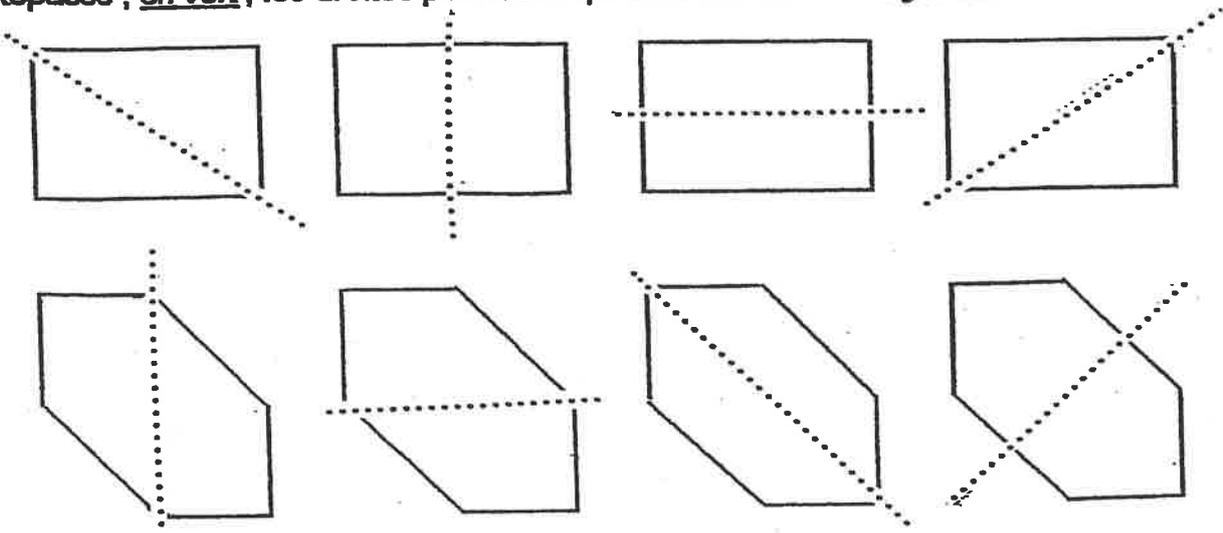


b) Un trapèze isocèle



1/2

6. Repasse, en vert, les droites pointillées qui sont des axes de symétrie.

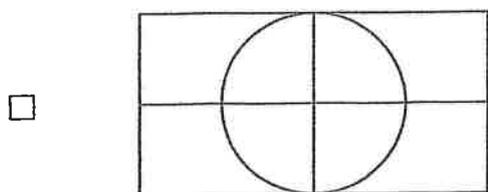
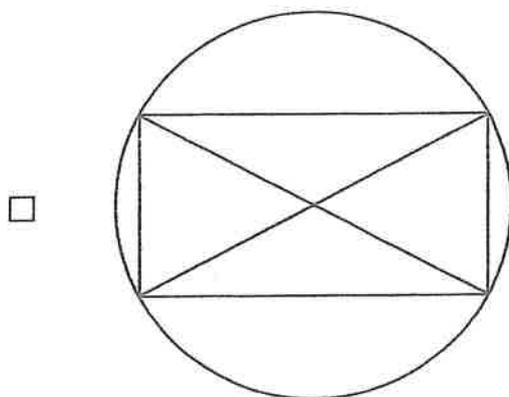
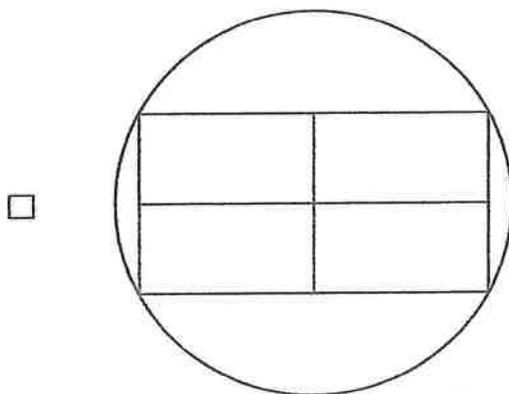
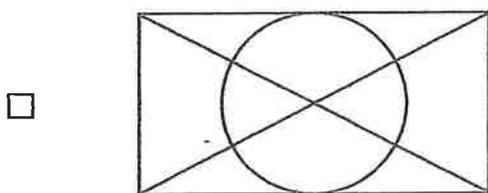


1/4

7. Voici trois étapes d'une construction géométrique.

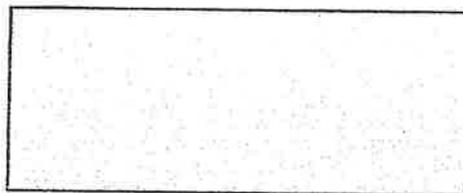
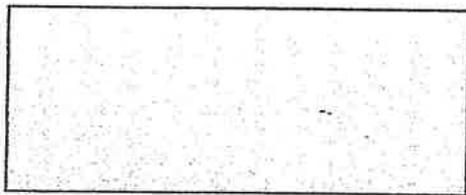
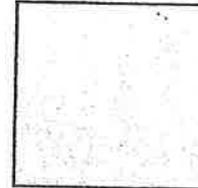
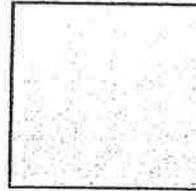
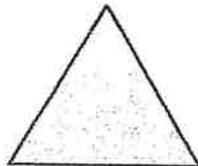
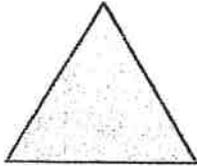
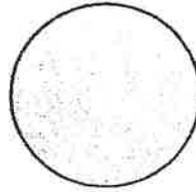
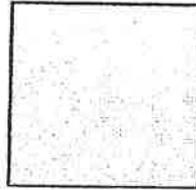
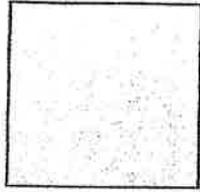
- **Étape 1** : tracer un rectangle.
- **Étape 2** : tracer les médianes de ce rectangle.
- **Étape 3** : tracer le cercle ayant pour centre le point d'intersection des médianes et passant par les sommets du rectangle.

COCHE la construction qui correspond à ces consignes.



1/2.

8. Figures disponibles :



1/6

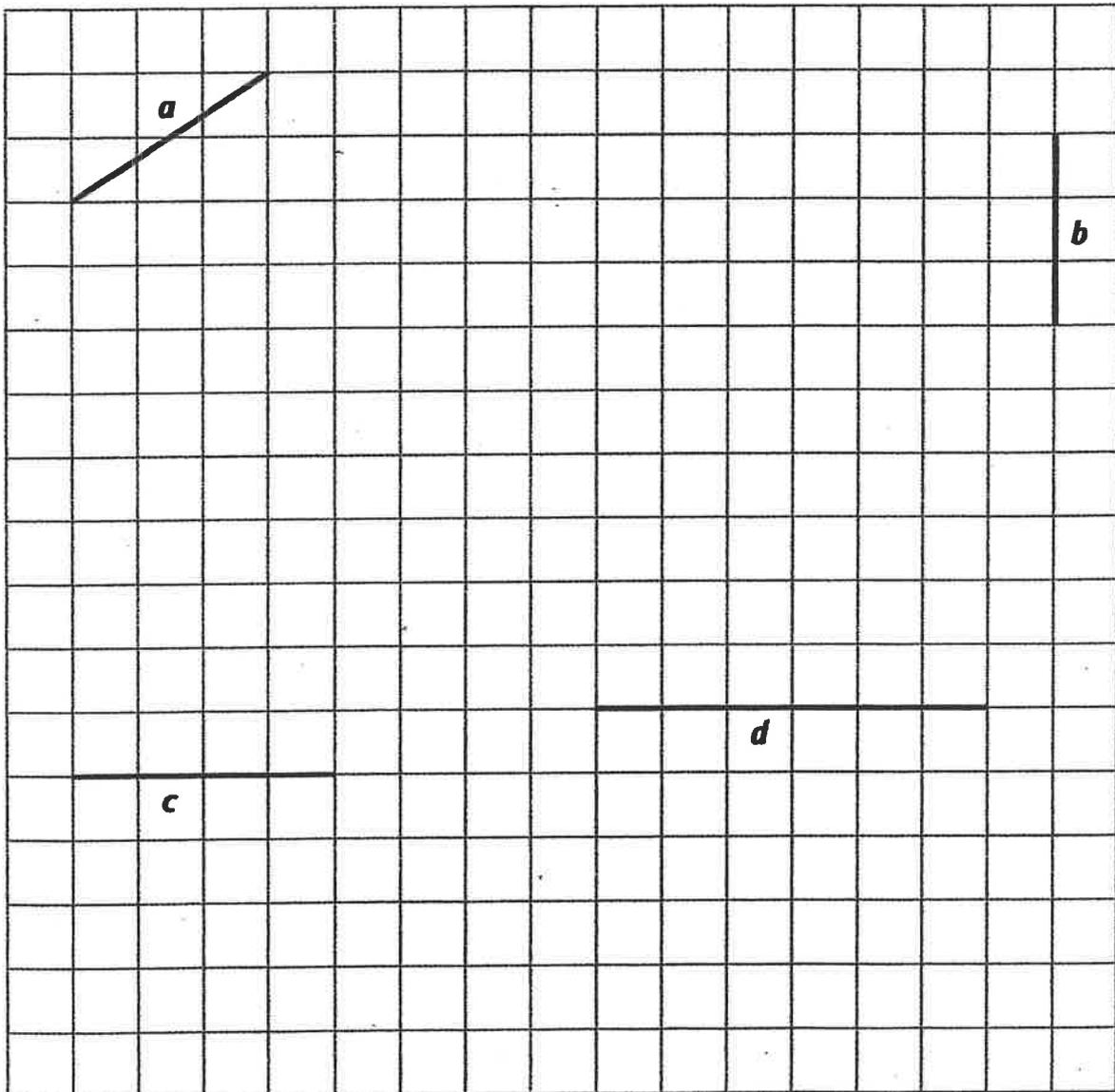
ENTOURE ce que tu peux construire avec ces figures.

BARRE ce que tu ne peux pas construire avec ces figures.

- Un cube
- Une pyramide à base carrée
- Un cône
- Un cylindre
- Un prisme droit à base triangulaire
- Un parallélépipède rectangle

9. Dans le quadrillage, au départ des côtés déjà dessinés, **TRACE**, avec tes instruments, les figures demandées :

- le carré dont a est un côté ;
- un rectangle strict dont b est une largeur ;
- un triangle rectangle dont c est une base ;
- un parallélogramme strict dont d est une base.



3/4

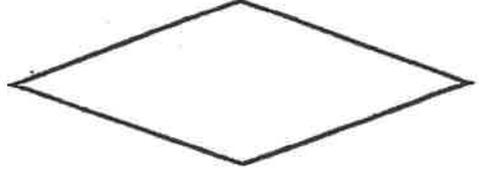
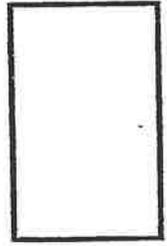
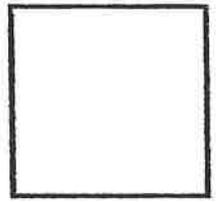
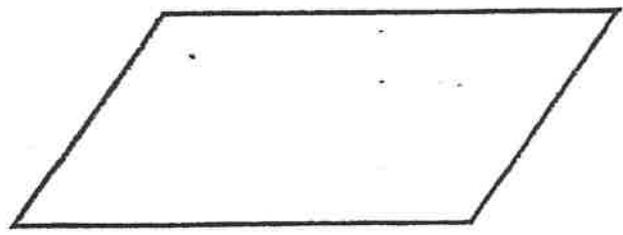
10.

Voici un tableau qui donne les caractéristiques de 4 figures :

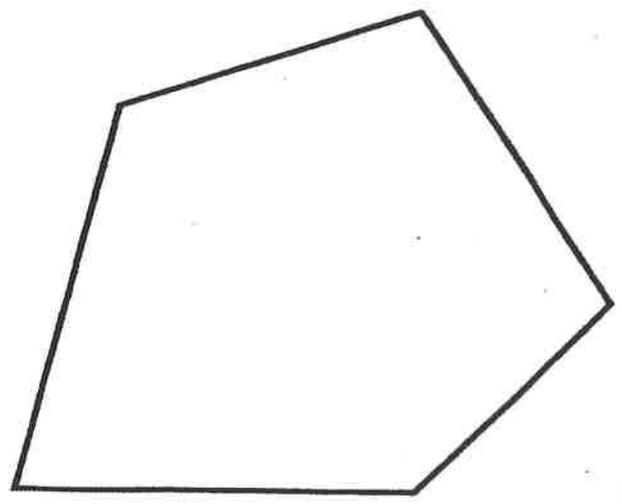
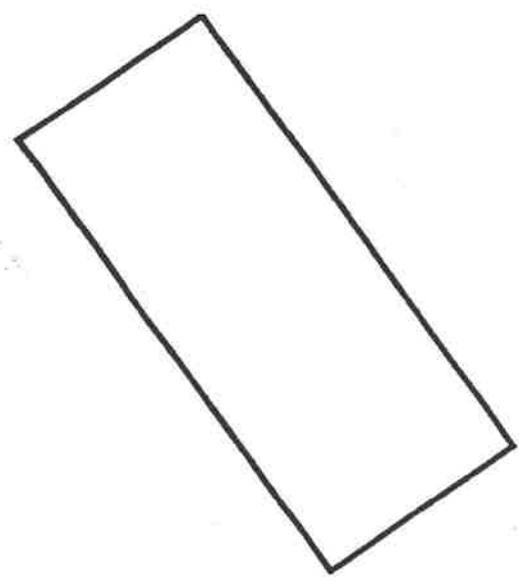
	C'est un losange	C'est un rectangle
Figure A	VRAI	FAUX
Figure B	FAUX	VRAI
Figure C	VRAI	VRAI
Figure D	FAUX	FAUX

1/4

Ecris les lettres A, B, C et D dans les figures ci-dessous pour que chacune réponde aux conditions exprimées dans le tableau.



11. TRACE toutes les diagonales de ces deux figures.



1/2

12. Certains objets de la vie courante ressemblent à des solides géométriques.

a) **RECOPIE** sous chaque solide représenté le nom qui lui convient.

Tu ne peux utiliser qu'une seule fois chaque étiquette.

cône

pyramide

cylindre

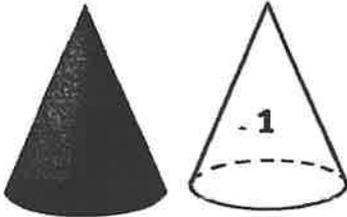
prisme à base rectangulaire

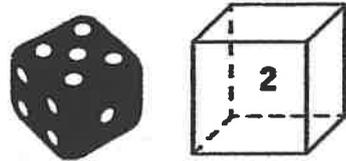
sphère

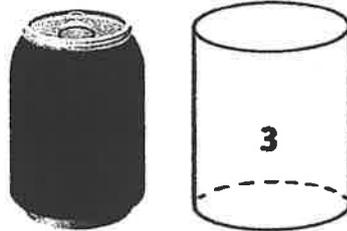
cube

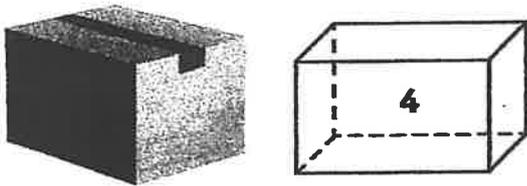
tétraèdre

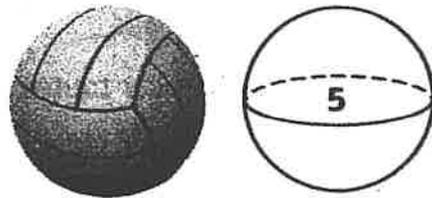
parallélépipède rectangle











b) Certains solides représentés ci-dessus sont des polyèdres.

ÉCRIS leur numéro : _____

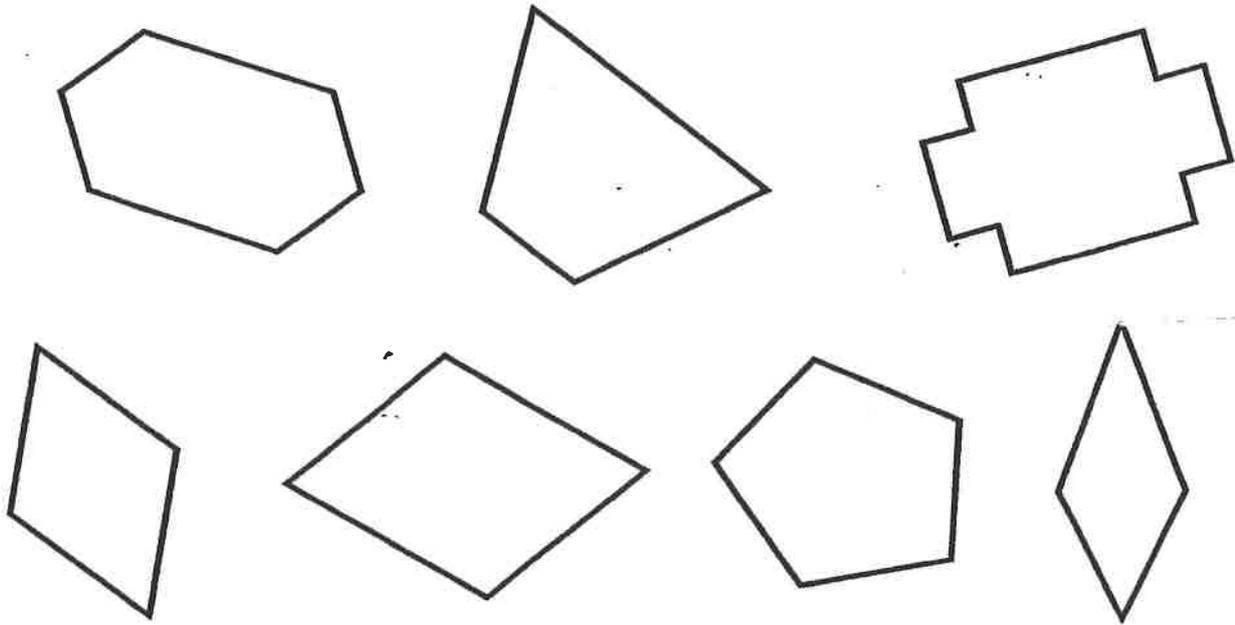
1/6

13. Voici une propriété :

« Avoir au moins une paire de côtés parallèles ».

ENTOURE les figures qui ont cette propriété.

BARRE les figures qui n'ont pas cette propriété.



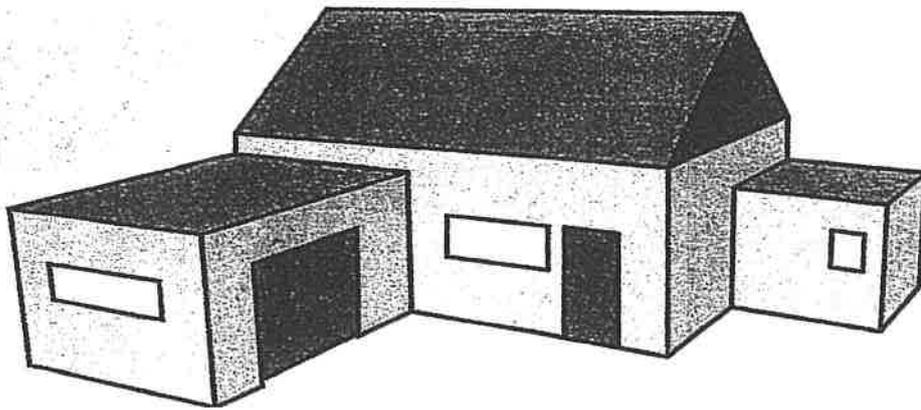
1/7

14. **COMPLÈTE** le tableau suivant en cochant la proposition correcte.

Nom de la figure avant la transformation	Tu effectues une seule transformation	Nom de la figure après la transformation
Carré	Tu doubles la longueur de 2 côtés parallèles.	<input type="checkbox"/> Losange <input type="checkbox"/> Rectangle <input type="checkbox"/> Cerf-volant <input type="checkbox"/> Triangle rectangle
Losange	Tu triples la longueur de tous les côtés.	<input type="checkbox"/> Losange <input type="checkbox"/> Trapèze rectangle <input type="checkbox"/> Cerf-volant <input type="checkbox"/> Rectangle
Triangle équilatéral	Tu coupes une pointe de ce triangle parallèlement à un de ses côtés.	<input type="checkbox"/> Losange <input type="checkbox"/> Parallélogramme <input type="checkbox"/> Trapèze isocèle <input type="checkbox"/> Triangle rectangle

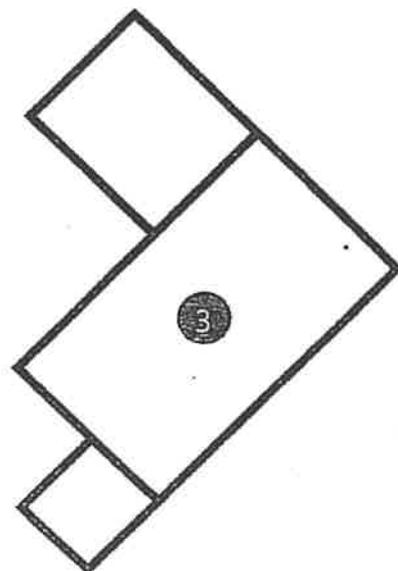
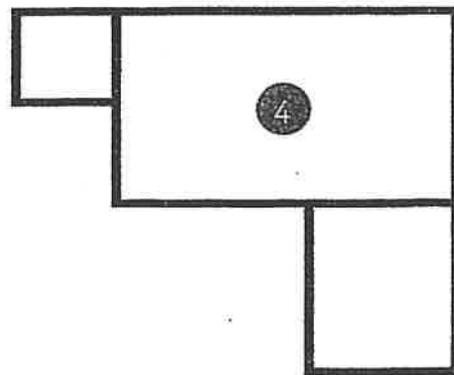
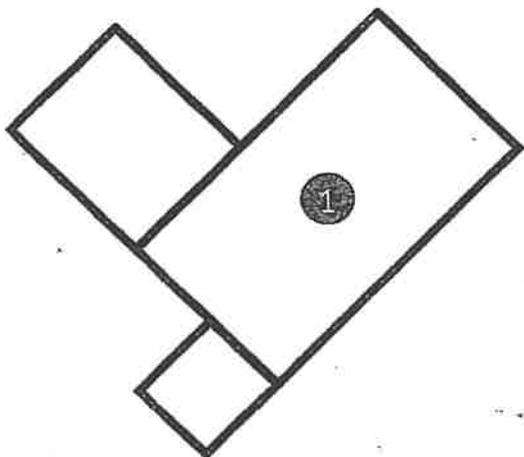
1/3

15. Observe la maison ci-dessous.



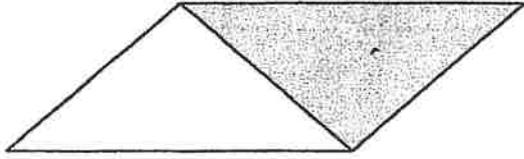
1/4

Voici 4 plans, **ENTOURE** celui qui correspond à cette maison.

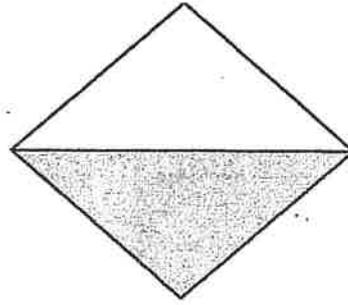


16. **Observe** ces exemples.

En traçant deux triangles identiques, on peut construire des quadrilatères :



un parallélogramme

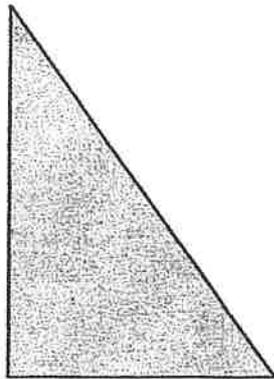


un losange

$\frac{1}{2}$

À toi.

- a) Comme dans les exemples, **TRACE** un triangle identique au triangle grisé pour construire un quadrilatère. Utilise tes instruments.



17. **REPRODUIS** cette construction en respectant l'agrandissement du quadrillage.
Utilise tes instruments et sois précis(e).

