

Dossier de travail 2 – cours de français

3^{ème} TQ gestion – Madame Repoussez

Bonjour à tous !

J'espère que vous allez bien et que vos familles se portent bien également.

Voici donc le nouveau dossier en français. A nouveau, il suffit de vous exercer, seul(e), quelques heures par jour.

Prenez soin de vous et de vos proches. Soyez patients et conscients de l'importance de certains gestes.

A bientôt !

1. Atelier d'écriture.

✚ Tenir un journal intime pendant 3 jours.



Durant cette période de confinement, tu vas découvrir une nouvelle façon de vivre, de communiquer et d'interagir avec le monde. Tu vas également devoir trouver des occupations, en dehors de tes exercices scolaires, tout en restant chez toi, afin que tes journées ne te semblent pas trop longues.

De ce fait, comme premier exercice d'écriture, je te demande de tenir un « journal intime », pendant 3 jours, dans lequel tu rédigeras, sous la forme de phrases correctes, ce que tu vis. Bien entendu, il serait intéressant, qu'en plus de raconter ce que tu fais, d'ajouter tes pensées, tes réflexions, les informations que tu as apprises...

Tu peux choisir les jours que tu souhaites. Ils ne doivent pas forcément se succéder. Tu peux rédiger cela manuscritement ou dactylographier ton travail (mais n'oublie pas de l'imprimer). Tu peux y ajouter des photos, des illustrations...

✚ Raconter la vie d'un objet inanimé de son choix.



La maison est un lieu rempli d'objets inanimés, anciens ou pas, mais qui pourraient tous avoir une histoire à raconter. Ils sont les témoins de nos vies au quotidien. Alors à toi de jouer ! Imagine que l'un des objets inanimés, de chez toi, prenne la parole. Quelle histoire pourrait-il nous raconter ? Ce qu'il voit ? Ce qu'il entend ?

En se livrant à nous, l'objet devra tout d'abord se décrire et se localiser dans la maison. Ensuite, libre à lui de nous raconter ce qu'il veut...

✚ Faire découvrir un film, une série, un livre.

Durant cette période, tu regardes probablement des films, des séries ou tu lis des livres (je l'espère...). Dans ce 3^{ème} exercice d'écriture, je te demande de rédiger un texte de présentation d'un film, d'une série ou d'un livre que tu as découvert pendant ces quelques semaines.

Tu commenceras par présenter ce que tu as choisi de nous partager. Ensuite, tu nous expliqueras les raisons de ton choix.

2. Ecouter un message oral et prendre des notes.



Pour cet exercice, tu vas devoir écouter un message oral de ton « choix ».

En effet, à la télévision ou à la radio, nous recevons beaucoup d'informations. De plus, à l'heure où tu ne peux plus te rendre à l'école, il est important que tu te tiennes au courant de l'actualité par toi-même, que tu t'informes quotidiennement (journal télévisé, émission culturelle, documentaire...).

Pour ce faire, tu vas, à un moment que tu choisiras, te placer en position d'écoute active et tu complèteras ce tableau. Tu feras cet exercice à trois reprises, trois jours distincts.

Date/heure de la diffusion du message.	
Quel moyen de communication ai-je choisi ? Télévision, radio, autre...	
Quel est le sujet principal de l'information donnée ?	
Qu'ai-je compris de l'information donnée ?	
Quel sentiment émerge en moi, à l'écoute de ce message ?	

Date/heure de la diffusion du message.	
Quel moyen de communication ai-je choisi ? Télé, radio, autre...	
Quel est le sujet principal de l'information donnée ?	
Qu'ai-je compris de l'information donnée ?	
Quel sentiment émerge en moi, à l'écoute de ce message ?	

Date/heure de la diffusion du message.	
Quel moyen de communication ai-je choisi ? Télé, radio, autre...	
Quel est le sujet principal de l'information donnée ?	
Qu'ai-je compris de l'information donnée ?	
Quel sentiment émerge en moi, à l'écoute de ce message ?	

3. Révisions : grammaire, conjugaison.

✚ Le genre et le nombre des adjectifs.

1. Accorde correctement le mot entre parenthèse.

Une porte (intérieur)

Une marche (supérieur)

Une personne (majeur)

Une main (protecteur)

Une femme (menteur)



2. Transforme ces groupes au féminin.

un étudiant décrocheur

un bon escaladeur

un coiffeur déguisé

un poème répétitif

un chien craintif

3. Donne le féminin des adjectifs.

Sportif

Heureux

Réel

Naturel

Actif

Nerveux

Maladif



4. Complète les phrases à l'aide du bon féminin.

un homme inquiet une femme

un devoir incomplet une feuille

un élève indiscret une élève

un gant violet une écharpe

un directeur discret une directrice

un garçon obéissant une fille

un travail saisonnier une occupation

un chapeau rond une casquette

un parfum printanier une odeur

un dessert chaud une tarte

un jardinier fier une jardinière



5. Mets ces adjectifs au pluriel.

Un fauteuil bleu	Des fauteuils bleus
Un fauteuil bleu pâle	Des fauteuils
Une fleur rouge	Des fleurs
Une peinture verte	Des peintures
Un œil marron	Des yeux
Un cuir marron foncé	Des cuirs
Du tissu vert clair	Des tissus
Une robe jaune citron	Des robes

 L'indicatif présent.

Complète le tableau suivant :

	vomir	vendre	chanter	dire
Je				
Nous				
Ils				

Souligne les verbes conjugués au présent de l'indicatif.

☐ vous finissiez ☐ je marche ☐ nous ferions ☐ vous disez
☐ elles disent ☐ il est venu ☐ nous disions ☐ je tiens
☐ nous voulons ☐ tu laves ☐ elles partaient ☐ ils chantent

Forme des phrases correctes en reliant un élément de la colonne de gauche à celle de droite.

Mathilda	☐	☐ fait de la magie.
Ils	☐	☐ lève la tête.
Nous	☐	☐ effectuent des sauts.
Le sorcier	☐	☐ buvons une tisane.
Vous	☐	☐ suis le bon chemin.
Tu	☐	☐ écrivez à vos lecteur.
Je	☐	☐ cueille des roses.

Transforme ces phrases : écris-les à l'indicatif présent.

❓ Nous avons mangé des fraises.

.....

❓ Je me levais à sept heures.

.....

❓ Elle recevra de nombreux cadeaux.

.....

❓ Il rendait de nombreux services.

.....

❓ Vous avez bu de l'orangeade.

.....

🚦 L'indicatif imparfait.

1. Remplace l'indicatif présent par l'indicatif imparfait.

Au moyen Age, la forêt tient une très grande place dans la vie quotidienne. Les villageois vont y chercher le bois nécessaire au chauffage. Ils cueillent des baies et des fruits, ramassent le miel des abeilles sauvages... Le seigneur y chasse.
