

## 5TQ Arts / Info - Cours de français

Chers élèves de 5<sup>ème</sup> Arts et Info,

À situation exceptionnelle, mesures nouvelles ! Adaptons-nous !

Il nous a été demandé d'assurer la continuité des apprentissages durant cette période un peu particulière et inédite.

Voilà ce que je vous demande de réaliser pour le jour de la rentrée (le **20 avril**).

- Exercices d'entretien et/ou de remédiation : dossier en **Maitrise de la langue** qui se trouve dans votre cours (accord du participe passé, accord de tout, expression de la cause...). C'est l'occasion de faire le point pour bien redémarrer. Un corrigé sera prévu.
- Lire **le second roman** (prévu pour le 20 mars et reporté au 20 avril) avec, comme objectif, de **CONVAINCRE** la classe de lire le récit que vous avez choisi.
- Suite à la lecture, formuler trois ou quatre **arguments** à ce propos.  
Petit rappel : un argument s'énonce, se développe et s'illustre.  
Vous pouvez réaliser le travail seul(e) ou vous arranger comme vous le souhaitez, à distance, sans vous voir (inutile de prendre des risques). Cette préparation sera le point de départ d'une présentation orale (par groupes).
- Lire et compléter la dernière séquence (4) de notre parcours *Le surréalisme ou la révolution du regard* consacrée à Achille CHAVÉE, grand poète louviérois. Vous disposez pour cela de deux documents pour vous aider à compléter le questionnaire à la page 10, 11 et 12 (*À partir de 1930 : le surréalisme en Hainaut - des exemples de poèmes d'A. CHAVÉE*).

Je rappelle aussi que plusieurs d'entre vous ne m'ont pas remis tous les travaux demandés au cours des dernières semaines. C'est l'occasion de vous remettre rapidement en ordre. Vendredi, Marie a envoyé tous les détails sur le groupe classe. Merci Marie, Florent...

Jetez un coup d'œil sur votre journal de classe si vous avez oublié. Je suis impatiente de les lire.

À titre de rappel :

- Atelier d'écriture 1 : Rêver à partir du nom MAGRITTE
- Atelier d'écriture 2 : Bric-à-brac, écrire à partir des titres de tableaux de MAGRITTE
- Atelier d'écriture 3 : Écrire individuellement un texte surréaliste à partir de l'objet réalisé au cours de Madame Peretti (quelques ébauches de textes déjà réalisées en classe).

## Cours de religion

Plusieurs d'entre vous étaient absents lors de l'épreuve en religion du vendredi 21 février. C'est l'occasion de vous remettre en ordre.

**Tâche finale à réaliser** : Tu es invité à écrire un article intitulé « Que faire face à la violence scolaire ? » pour le magazine de l'école.

L'article doit être construit en recourant aux outils, aux arguments, ainsi qu'aux concepts vus au cours, **cours à consulter impérativement. Attention... il ne s'agit pas d'un texte tourné uniquement autour du harcèlement !**

Respecte la structure (introduction, développement et conclusion), n'oublie pas d'insérer les connecteurs logiques pour relier les idées entre elles et sois attentif à la maîtrise de la langue. Présente ton article par traitement de texte ou écrit à la main.

À me faire parvenir **avant le 24 mars**.

Je vous souhaite un excellent travail à distance ! Je reste à votre disposition pour répondre à vos questions si cela est nécessaire. Marie, votre déléguée de classe, est un relais efficace. Soyez prudents et prenez bien soin de vous, de vos proches et des autres.

Bien à vous,

Madame Fourmentin ( [anne.fourmentin@gmail.com](mailto:anne.fourmentin@gmail.com) )