

DESSIN D'ANALYSE et CREATION ARTISTIQUE
EDUCATION PLASTIQUE

Bonjour,

Voici quelques directives afin de garder une certaine mobilisation scolaire.

- Éveillez votre curiosité :
 - Le musée Mauritshuis propose une application où l'on peut revoir les œuvres et entendre les commentaires : « mauritshuis app » pour tablette et smartphone.
 - Retournez voir les œuvres de ESCHER.
 - Recherchez des informations sur les contrastes de couleur :
 - Contraste de la couleur en soi
 - Contraste clair-obscur
 - Contraste de qualité
 - Contraste de quantité
 - Contraste des complémentaires
 - Contraste simultané
 - Contraste chaud-froid
 - Rechercher des informations sur les contrastes de valeur.
- Afin que vous ne perdiez pas la main :
 - 1 croquis par jour d'un ou de plusieurs objets simples (verre, tasse et sous-tasse, couvert, ciseau, fleur, jeu, ...).
Mentionnez en-dessous du croquis la date et le temps consacré.
Attention un croquis ne veut pas dire bâclé !
 - Travail tête et végétation de Lucy Mc Lauklan.

Travail feutre noir, différentes épaisseurs pour le rendu des valeurs.

Format 26/26, feuille bristol.

Le travail et les explications ont été fournis en classe et déjà commencé pour certain.



Merci de rentrer dans le système et de faire votre travail au mieux.

Si vous avez le moindre problème voici nos adresses mail : bertranddominiqueist@gmail.com
annick.lecomte@iet-notre-dame.be

Il y a possibilité de récupérer son matériel, les caisses seront mises dans la classe de Madame Lecomte.
Les travaux seront à remettre le premier jour de la rentrée.

Bon courage et prenez bien soin de vous.

Annick Lecomte
Dominique Bertrand

