

Boek Haat Kwadraat

Personages

Floortje Zwigtmán

Tâche: complète le texte à l'aide des mots ci-dessous. Conjugue les verbes si nécessaire.

Recherche aussi tous les mots que tu ne connais pas.

VIBRATOR / KRITISCH / VERWIKKELEN / VERTROUWEN / VERZEILD RAKEN / AFWIJKEN / LIEVE / PESTERIJEN /
BEWIJZEN / DAGPLANNING / AFWEZIGE / GERUZIE / PSYCHOLOOG / TOEGEWIJDE / GEWETENLOZE /
STRAFFEN / HOOFDPERSONAGES / BEHEERSEN / TWEELINGHELFT / GEVOELEN / VERKIEZEN /
FAMILIEFEESTEN / HAAT / VOELEN / KLAAGZAAG / KARAKTER / STUDEREN / DRUGSWERELDIJ.

Hoofdpersonages

Katleen en Michael zijn de ----- . Beiden zijn vijftien. Eerder dan door hun puberteit, wordt hun leven ----- door de diepe ----- en vijandschap die ze voor elkaar ----- . Het verhaal van hun jeugd is één grote ----- over het slechte ----- van de andere ----- . Terwijl ze in inventieve ----- niet voor elkaar onderdoen en elkaar weten te treffen op gevoelige plekken, dat ----- het incident met de ----- en met de condoms.

Katleen is iets minder ----- dan Michael. Zij valt bijvoorbeeld voor de hulp van Ronnie en heeft niet door dat deze student in rare zaakjes ----- is terwijl Michael zijn neef van meet af aan niet ----- . Katleen kijkt naar jongens, terwijl Michael het vooralsnog druk heeft met zijn eer hoog te houden in de sportclub en met de hond te spelen.

Pas als ze echt in een gevaarlijke situatie ----- , wordt het de tweeling duidelijk dat ze om elkaar geven. Tegelijkertijd willen ze niet ----- van hun leven met wederzijdse pesterijen. Ze mogen dan geleerd hebben dat er ook positieve ----- voor elkaar zijn, als echte pubers ----- ze de strijd. Hierin komt de tweeling goed overeen!

Nevenpersonages

Een ander personage is neef Ronnie, enkele jaren ouder dan de tweeling. Volgens Katleen is Ronnie de geschikte persoon om hen te helpen. Ook al ontmoeten Ronnie en de tweeling elkaar enkel sporadisch op ----- . Ronnie is immers student rechten. ----- is echter niet meteen zijn grootste bezigheid op dit moment, Ronnie is verzeild geraakt in het ----- . Hij blijkt ook te dealen. Welke *deal*activiteiten hij juist vervult, wordt niet helemaal duidelijk. Ronnie is een ----- jongen, bereid om de tweeling te helpen. Hij heeft er oprecht plezier in om een ----- uit te werken.

Meer op de achtergrond spelen Louis, en de twee ouders een rol. De vader wordt kort geportretteerd als de eerder -----man, die de opvoeding van de moeilijke tweeling overlaat aan zijn vrouw. Hij is het ----- van de tweeling blijkbaar al jaren beu. Toch is hij degene die na de vechtpartij de tweeling naar de ----- stuurt.

De moeder wordt geportretteerd als de ----- ouder, die via trucjes uit opvoedingsboeken hoopt dat het ooit wel zal beteren tussen de tweeling. Tenslotte gaat het hier om pubers, voor wie de ouders nu eenmaal bijna wezens van een andere planeet zijn.

Louis is het prototype van de ----- dealer, die zijn 'hulpjes' wreed behandelt als hij denkt dat ze hem belazeren. Louis is een 'flat personage', hij een typetje, dat vooral belangrijk is voor de actie. Zijn drijfveren zijn makkelijk te begrijpen: hij wil niet alleen Ronnie ----- , hij neemt de beelden op om andere klanten af te schrikken. Als Louis in zijn wraakactie gestoord wordt door Katleen, bedreigt hij haar ook.