

Nom :
Prénom :

2^e Comm F
Français – Mme Romain

Bonjour à tous !

Voici un petit rappel des exercices que nous avons coché dans le manuel et qui sont à faire durant ces quelques jours d'école à distance et durant les vacances.

Pour ceux qui n'ont pas réussi à se connecter sur le site Plantyn, voici une démarche expliquée en détail dans les pages suivantes 😊 N'hésitez pas à me contacter sur notre groupe en cas de besoin !

N'oubliez pas qu'à la rentrée, nous ferons le contrôle de lecture sur « La bibliothécaire » (peut-être reparcourir le livre vous fera du bien) ainsi que le contrôle sur les temps simples.

Je compte sur vous pour faire attention à vous et à ceux que vous aimez ! 😊 Portez-vous bien !

Mme Romain

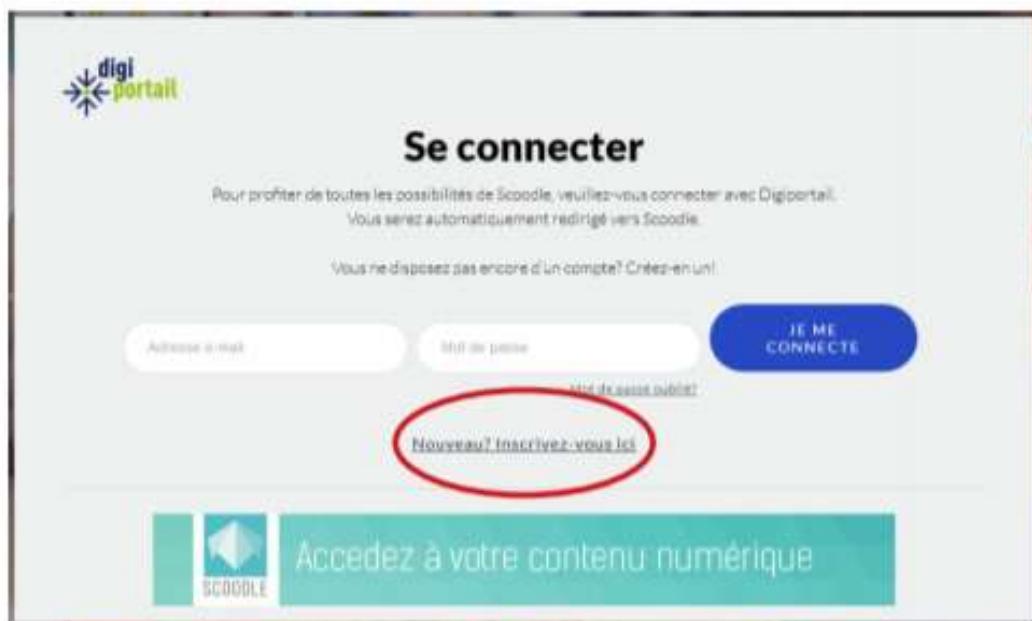
Lance-toi dans Scoodle !

1) Connecte-toi à Scoodle

Surfe sur www.scoodle.be, clique sur « Créez votre compte » et ensuite sur « Je suis élève ». Connecte-toi via ton compte Digiportail afin d'arriver sur la tableau de bord.



Tu n'as pas encore de compte Digiportail ? Enregistre-toi d'abord. Lorsque tu te seras enregistré, tu recevras un email de confirmation dans lequel se trouve un lien qu'il faudra sélectionner pour finaliser l'enregistrement. Retourne ensuite sur Scoodle.



2) Active tes contenus numériques

Un code d'activation est présent dans ton livre. Il se trouve soit au dos du livre soit sur la couverture intérieure.

Introduis ce code en face du champ « Active ton code ». Tu verras apparaître le contenu numérique dans « Mes kits ».

Tu rencontres des problèmes pour activer des contenus ? Clique sur « Aide » pour obtenir plus d'informations.



3) Relie toi à ta classe

Ton code est le suivant :

594754

Indique ce code en cliquant sur « se relier à ma classe ». Ta classe apparaît désormais dans « Mes Classes ».



Correctif de ce que nous avons fait ce lundi 26/10 :

La synthèse est à recopier selon vos préférences (carte mentale, couleur, dessin...)

Caractériser les principaux genres littéraires narratifs



PLACE À LA DÉCOUVERTE



Observe les documents 1, 4 à 7 et 9 à 15, et **associe**-les par deux en fonction de leurs caractéristiques. **Complète** ensuite le tableau suivant.

N°s	Caractéristiques communes	Genre de texte
1 et 9	- Quête d'un héros - Personnages peu décrits - Présence d'éléments imaginaires et merveilleux	Conte
4 et 13	- Intrusion d'un élément surnaturel dans un univers vraisemblable - État de doute ou de peur	Fantastique
5 et 12	- Énigme policière - Présence d'un policier ou d'un enquêteur	Policier
6 et 11	- Quête d'un héros - Personnages et mondes imaginaires - Créatures mythiques	Fantasy
7 et 14	- Événements de la vie quotidienne - Dans le présent	Réaliste
10 et 15	- Vie dans le futur - En rapport avec la technologie et la science	Science-fiction

Explique les éléments qui permettent de caractériser les genres de textes.

La précision du cadre spatio-temporel, la balance entre réel et irréel, la description des personnages...



Compose une synthèse ou **consulte** la fiche « Les genres littéraires narratifs », à la page 165 de ton référentiel.

Nom :
Prénom :

2^e Comm F
Français – Mme Romain

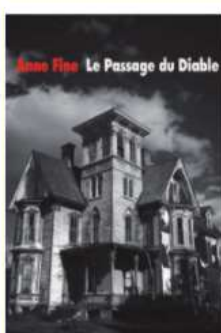
Exercices à réaliser dans ton cahier d'exercices.

ÉTAPE 8



PLACE À L'ENTRAÎNEMENT !

- 1 Lis ces couvertures et **donne** le genre de ces livres. **Surligne** ce qui t'a aidé.



Depuis son plus jeune âge, Daniel Cunningham a vécu enfermé, avec pour seule compagnie les livres et sa mère – qui l'a gardé reclus, à l'écart du monde extérieur, et qui n'a cessé de lui répéter qu'il était malade. Un jour, des coups frappés à la porte vont tout changer. Des voisins ont découvert son existence et résolu de libérer Daniel de l'emprise de sa mère. Pris en charge par le Dr Marlow et sa famille, il va découvrir peu à peu que tout ce qu'il tenait pour vrai jusque-là n'était qu'un tissu d'histoires racontées pour le protéger. Mais le protéger de quoi ? De sa vie d'avant, Daniel n'a gardé qu'une maison de poupée. Et pas n'importe quelle maison de poupée : c'est la réplique exacte de la maison natale de sa mère, une maison qui recèle de nombreux et sombres secrets. Jusqu'à quels vertiges ces secrets conduiront-ils Daniel ?

Anne FINE, *Le Passage du Diable*, École des Loisirs, coll. « Mouton », 2014.

Genre :



Dans l'immense paysage gelé, les membres des Expéditions Polaires françaises font un relevé du relief sous-glaciaire. Un incroyable phénomène se produit : les appareils sondeurs enregistrent un signal. Il y a un émetteur sous la glace... Que vont découvrir les savants et les techniciens venus du monde entier qui creusent la glace à la rencontre du mystère ? *La nuit des temps*, c'est à la fois un reportage, une épopée mêlant présent et futur, et un grand chant d'amour passionné. Traversant le drame universel comme un trait de feu, le destin d'Elea et de Païkan les emmène vers le grand mythe des amants légendaires.

René BARJAVEL, *La nuit des temps*, Pocket, 2005, (première édition parue aux Presses de la Cité en 1960).

Genre :

ÉTAPE 8

- 2 Ces illustrations évoquent deux genres littéraires. **Complète** le tableau en plaçant les numéros dans les colonnes qui conviennent et **donne** ensuite un nom aux colonnes.



1



2



3



4



5



6

Genres littéraires		
Numéros des illustrations		