

IST Manage 5TQSOC A  
Cours de formation sociale et EVS  
Mme Daubie

Nom :  
Prénom :

Bonjour à tous,

Voici ce que je vous demande de faire ces 28, 29 et 30 octobre pendant les cours à distance. Je vous remets aussi un petit calendrier de nos prochaines échéances à la rentrée.

En espérant vous voir nombreux et en forme au plus vite !  
Travaillez bien pendant ces trois jours pour profiter ensuite de vos vacances pour vous reposer !

Mme Daubie

- 
- 1) Vous avez reçu la suite du cours ainsi que des documents. Dans les **documents** reçus il y a **3 témoignages** : Ebuona, la famiglia / Un aller simple/ Casser des cailloux à Quenast.

Vous les lisez et **réalisez un travail écrit de synthèse** d'informations comme nous apprenons à le faire depuis le début d'année (que ce soit pour des CR audio-visuel, de visite ou des analyses d'articles).

L'important est de traiter l'info comme si vous en aviez besoin pour un travail. Ne faites pas un texte continu mais plutôt une synthèse structurée. Elle peut être faite à la main.

- 2) Vous trouverez en annexe les consignes d'une **interview à réaliser**. Pour le jeudi 12/11 je vous demande d'avoir réalisé votre questionnaire d'interview (c'est-à-dire avoir rédigé les questions en utilisant bien la fiche méthode et la grille d'évaluation) et d'avoir trouvé la personne que vous allez interroger (prévoyez une petite description de cette personne et de son profil)
- 3) Votre présentation orale d'une campagne de sensibilisation est aussi reportée au 12/11. Pour les éventuels absents, je remets les consignes et la grille d'évaluation ci-dessous.

Si les cours ne reprenaient pas le 12/11, je vous demande de m'envoyer une version écrite de votre présentation pour le 16/11. Dans ce cas, je vous confirmerai l'information via itslearning et le groupe facebook de la classe.

IST Manage 5TQSOC A  
Cours de formation sociale et EVS  
Mme Daubie

Nom :  
Prénom :

- 4) L'interrogation prévue ce jeudi 29 octobre n'est pas reportée. Je vous mets par contre en annexe le questionnaire. A vous de la faire pour vous entrainer ces jours-ci. Faites-la en jouant le jeu. Je vous fournirai le correctif fin de semaine.



Réaliser l'interview d'une connaissance ou d'un proche ayant connu l'immigration

Pour introduire notre nouvelle thématique sur l'immigration, je te demande d'interroger pendant les vacances une personne de ton entourage qui a connu elle-même l'immigration.

Tu lui poseras des questions sur :

- Le départ (Pourquoi ? Comment ? Sentiments ?...)
- leur arrivée (Accueil ? Installation ? Scolarisation ?...)
- leur intégration (Difficultés, Réussites, Sentiments,..)
- leur regard sur la situation actuelle ?).

Afin de respecter les mesures sanitaires actuellement en vigueur, je te demande d'enregistrer cette conversation par téléphone. **Attention, il est essentiel que tu préviennes la personne de cet enregistrement et que tu lui demandes son accord.**  
 Petit conseil : tu appelles d'abord une première fois la personne **sans l'enregistrer** pour lui demander son accord et éventuellement fixer un rendez avec elle. Tu rappelles ensuite la personne après avoir eu son accord, tu redemandes au début de la conversation si elle est ok d'être enregistrée pour ton cours et ensuite tu commences ton interview.

Utilise la fiche méthode : réaliser une interview pour t'aider.

Evaluation de l'interview		
	Indicateurs	Points
Savoir Faire	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contenu :                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ L'élève a demandé à la personne de se présenter (pays d'origine, âge, ....) <span style="float: right;">/2</span></li> <li>○ L'élève a abordé tous les sujets demandés <span style="float: right;">/4</span></li> <li>○ Les informations recueillies par l'élève sont complètes et pertinentes. Si nécessaire, l'élève a demandé des éclaircissements. <span style="float: right;">/10</span></li> </ul> </li> <li>• Forme                             <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Les questions de l'élèves sont claires et précises. <span style="float: right;">/2</span></li> <li>○ L'élève a utilisé des questions ouvertes</li> <li>○ L'interview est organisée et suit un fil conducteur <span style="float: right;">/1</span></li> </ul> </li> </ul>	

		/2
Savoir être	• L'élève a respecté les règles de politesse et les consignes concernant l'autorisation d'enregistrement.	/2
	• L'élève s'exprime dans un français correct	/2
	• L'élève s'adapte aux réponses de son interlocuteur, pose des questions supplémentaires, rebondit ou demande des approfondissements.	/3
Total		/30

Maîtriser l'étude de définition : savoir et savoir faire Préjugé, stéréotype, discrimination, racisme /25
--

Savoirs

1. Définis

Stéréotype

.....  
.....  
.....  
.....  
..... /2

Discrimination

.....  
.....  
.....  
..... /2

Discrimination indirecte

.....  
.....  
.....  
..... /2

Racisme

.....  
.....  
.....

.....

..... /2

2. Donne un ou deux mots clé pour chaque mot et comprendre quel est l'enchaînement entre stéréotype, préjugé et discrimination :

/3

Stéréotype.....

Préjugé.....

Discrimination.....

....

3. Pourquoi utilisons-nous les stéréotypes ?

/2

.....

.....

.....

.....

.....

### Savoir faire

4. Dans les exemples suivant précise s'il s'agit d'un préjugé, d'un stéréotype, d'une discrimination (et de quel type) et justifie ta réponse :

/10

Exemples	Stéréotype, préjugés, discrimination ?	Justification
« Tu connais la dernière blague sur les Flamands ? C'est un Flamand qui.....»		
Tous les africains savent jouer du djembé !		

Désolée Monsieur Mohamed, l'appartement vient juste d'être loué » alors que votre ami Dupont qui téléphone après vous peut venir le visiter		
Inscrit sur la devanture d'un café « Tous les chiens sans exception sont interdits »		
A longueur de cours le professeur explique que l'on ne peut pas faire confiance aux étrangers...		

5. Que peux-tu faire si tu es témoin ou victime d'un acte de discrimination raciale ?

**/2**

.....

.....

.....

.....

.....

IST Manage 5TQSOC A  
Cours de formation sociale et EVS  
Mme Daubie

Nom :  
Prénom :