













MANAGE

e talent, ça n'existe pas. Le talent, c'est d'avoir l'envie de faire quelque chose.

Jacques Brel

5e et 6e Arts plastiques

3e degré • ENSEIGNEMENT TECHNIQUE DE QUALIFICATION

Une formation artistique variée et riche en découvertes!

Chaque élève est amené à se connaître, à apprendre, à découvrir et exploiter ses capacités.

Au sein de l'atelier, de multiples projets viendront enrichir ton savoir-faire et t'aideront à développer ta démarche personnelle. **RECHERCHES**

RÉFLEXION

IMAGINATION

PERSÉVÉRANCE





Tu visiteras des expositions, des ateliers, des musées, tu visionneras des films, tu rencontreras des artistes ... Tout cela t'ouvrira de nouveaux horizons.

Axée sur l'interdisciplinarité, la formation te permettra d'acquérir une méthodologie et de stimuler ta créativité.

Prends confiance, va au bout de tes talents!

5e et 6e Arts plastiques

FORMATION COMMUNE • 18h

RELIGION CATHOLIQUE	2h
FRANÇAIS	4h
MATHÉMATIQUE	2h
FORMATION SCIENTIFIQUE	2h
LANGUE MODERNE I ANGLAIS/ NÉÉRLANDAIS	2h
FORMATION SOCIALE ET ÉCONOMIQUE	2h
FORMATION HISTORIQUE ET GÉOGRAPHIQUE	2h
ÉDUCATION PHYSIQUE	2h

OPTION GROUPÉE • 16h

ÉDUCATION PLASTIQUE

DESSIN D'ANALYSE	
CRÉATION ARTISTIQUE	8h
HISTOIRE DE L'ART	
ANALYSE ESTHÉTIQUE	2h
DESSIN SCIENTIFIQUE	2h









Les cours de l'option

Les techniques artistiques, leur évolution, leur utilisation (techniques classiques, d'impression, informatique, sculpture, ...) sont étudiées au cours d'éducation plastique et mises en oeuvre afin d'être en adéquation avec le monde professionnel de plus en plus exigeant. Confronter des techniques anciennes telles que la gravure.latypographie.lecrayon graphite....les techniques d'impression modernes comme la sérigraphie ou encore l'aérographe et les nouvelles technologies (numérique).

Le cours de dessin d'analyse et création artistique...

développe simultanément la maîtrise des outils. le savoir-faire, la réflexion et l'imagination. Il est basé sur l'observation et l'éducation de l'œil. Dessiner un visage, un corps, réaliser une perspective, peindre, sculpter, réaliser un décor de théâtre, créer une BD, composer une fresque. Un travail constant et rigoureux t'apportera une maîtrise de la composition, des couleurs, de l'espace... et éveillera ta créativité.

Le cours de dessin scientifique...

te permettra de développer ton sens de l'observation, de résoudre graphiquement la représentation de l'espace (3D) par l'utilisation des projections orthogonales et de la perspective. Il a pour objectifs de former le raisonnement, de développer l'esprit d'analyse et de synthèse. Capacités qui te permettront par exemple de réaliser des maquettes, de dessiner un plan en respectant les normes, de représenter la 3D en 2D ...

Le cours d'histoire de l'Art...

a pour but de développer le sens de la synthèse et l'esprit de recherche. Tu seras amené progressivement à aborder des modes de pensées différents, à découvrir des civilisations anciennes, à mieux comprendre le monde contemporain. Cette ouverture d'esprit te permettra de devenir plus autonome dans ton raisonnement et tes choix.

Découvrez toute notre offre sur : www.istmanage.be





064/27.87.10

4h

064/31.19.29

CEFA MANAGE Rue Deschamps, 10 7170 Manage 064/55.47.29